

SELEÇÃO ESTAGIÁRIO

O IASPM (Instituto de Ação Social pela Música), organização social responsável pela execução do NEOJIBA, está com processo seletivo aberto para contratação de 01 Estagiário para atuar na área de Comunicação do programa em Salvador, executando atividades relacionadas às áreas de design e web design.

O NEOJIBA (Núcleos Estaduais de Orquestras Juvenis e Infantis da Bahia) foi criado em 2007 como um dos programas prioritários do Governo do Estado. Tem como missão promover o desenvolvimento e a integração social, prioritariamente de crianças, adolescentes e jovens em situações de vulnerabilidade, por meio do ensino e da prática musical coletivos.

Formação básica:

Estudantes dos cursos de Artes Visuais e/ou Design Gráfico, a partir do quarto semestre.

Sobre o Contrato de Estágio:

Jornada: 30 horas semanais (ou 6h/dia)

Início: imediato

Local de Trabalho: Sede administrativa do NEOJIBA: Rua Monte Castelo, nº 62, Barbalho, Salvador.

Remuneração e benefícios:

- Bolsa auxílio: R\$890,00
- Auxílio Transporte

Das inscrições:

As inscrições serão realizadas, exclusivamente, via internet até as 18 horas do dia 06 de junho de 2019. Enviar para selecao@neojiba.org com o título do e-mail "Vaga ESTÁGIO DESIGNER", os seguintes materiais:

- Currículo
- Carta de apresentação/motivação, informando porque deseja ser estagiário do setor de Comunicação do NEOJIBA e como essa experiência pode contribuir para a instituição e com o seu desenvolvimento profissional.
- Portfólio

Das etapas:

1. O Processo Seletivo Simplificado constará das seguintes etapas:

1ª Etapa: Inscrição, mediante envio do currículo, carta de apresentação/motivação e portfólio;

2ª Etapa: Análise Curricular, eliminatória;

3ª Etapa: Dinâmica e/ou entrevista de grupo, eliminatória;

4ª Etapa: Contratação.

Atribuições:

- Criação de identidade visual e peças gráficas para projetos diversos;
- Produção de peças eletrônicas para redes sociais, web e boletins virtuais;
- Colaboração na criação de projetos editoriais;
- Apoio na criação de letterings e grafismos para vídeos;
- Manutenção da identidade visual interna do programa;
- Apoio na organização do acervo de peças gráficas do programa;

Competências:

- Conhecimento nos programas InDesign, Photoshop, Illustrator e Corel Drawn;
- Conhecimento em produção gráfica (fechamento de arquivos, acompanhamento e comunicação com gráficas)
- Boa organização, inclusive do tempo;
- Pró-atividade, curiosidade e persistência;
- Sensibilidade para lidar com valores e diferenças culturais;
- Boa comunicação, escrita e oral, para diferentes públicos, em português.