

Zigeunerlieder

Nach dem Ungarischen von Hugo Conrat
für vier Singstimmen mit Begleitung des Pianoforte

Johannes Brahms, Op.103
(Veröffentlicht 1888)

1

Allegro agitato

Tenor

He, Zi - geu - - ner, grei - - fe

Pianoforte

f

p sotto voce ma agitato

in die Sai - - ten ein, — spiel das Lied vom un - - ge -

6

Sopran

He, Zi - geu - - ner, grei - - fe

Alt

He, Zi - geu - - ner, grei - - fe

Tenor

treu - - en Mäg - - de - - lein! He, Zi - geu - - ner, grei - - fe

Baß

He, Zi - geu - - ner, grei - - fe

12

mp ma agitato

p s. v. sempre

in die Sai - - ten ein, spiel das Lied vom un - - ge -

in die Sai - - ten ein, spiel das Lied vom un - - ge -

18

treu - - en Mäg - de - - lein!

treu - en Mäg - de - - lein! Laß die Sai - ten wei - - nen,

24

pp

Tenor

kla - - gen, trau - rig ban - - - - - ge, bis die

30

p *pp*

36

hei - - - Be Trä - - - nen ne - - - tzet die - - - se Wan - - - ge!

42

mp cresc. Laß die Sai - ten wei - nen, kla - - gen, trau - rig ban - - -

mp cresc. Laß die Sai - ten wei - nen, kla - gen, trau - - - rig ban -

49

cresc. - - - ge, bis die hei - - - Be Trä - - - ne ne - - - tzet

cresc. - - - ge, bis die hei - - - Be Trä - - - ne ne - - - tzet

die - se Wan - - - ge!

die - se Wan - - - ge!

55

Più presto
sempre f

sempre f He, Zi - geu - - ner, grei - - fe in die Sai - - ten ein, — spiel das

sempre f He, Zi - geu - - ner, grei - - fe in die Sai - - ten ein, — spiel das

Più presto

61

Lied vom un - - - ge - treu - - en Mäg - de - - lein! Laß die

Lied vom un - - - ge - treu - - en Mäg - de - - lein! Laß die

68

Sai - ten wei - - nen, kla - - gen, trau - rig ban - - - -

Sai - ten wei - - nen, kla - - gen, trau - - - - rig ban - - - -

74

ge, bis die hei - - ße Trä - - ne ne - - tzet die - se

ge, bis die hei - - ße Trä - - ne ne - - tzet die - se

80

Wan - - - ge!

Wan - - - ge!

86

fp

2

Allegro molto

Hoch - ge - türm - te Ri - ma - flut, wie bist du so
 Hoch - ge - türm - te Ri - ma - flut, wie bist du so

Allegro molto

f ben marc.

trüb, an dem U - fer klag ich laut nach
 trüb, an dem U - fer klag ich laut nach

7 *f*

dir, mein Lieb! Wel - len flie - hen,
 dir, mein Lieb! Wel - len flie - hen,

mf cresc.

13 *f* *mf cresc.*

Wel - - len strö - - men, rau - - schen an den Strand her - an zu -

Wel - - len strö - - men, rau - - schen an den Strand her - an zu -

19

mir, an dem Ri - - ma - u - fer laßt mich

an dem U - fer laßt mich

mir, an dem U - fer laßt mich

an dem Ri - - ma - u - fer laßt mich

25

e - - wig wei - - - nen nach ihr!

e - - wig wei - - - nen nach ihr!

31