

pl Mezzos e Baritone

# O del mio dolce ardor. (O thou belov'd.)

Aria.

English Version by  
DR TH. BAKER.

CRISTOFORO GLUCK.  
(1714 - 1787)

Moderato. (♩ = 46).

*p dolcissimo.*

Voice. 

Piano. 

O del mio dol - ce ar -  
O thou be - lov'd, whom



dor ——— bra - ma - - to og - get - - -  
long ——— my heart de - sir - - -





to, bra - ma - - to og - get - - - to,  
eth, my heart de - sir - - - eth,



*(a piacere)*

*p* *p*

spi - - - ro. Ah! O del mio dol - ce ar -  
fond - - - er. Ah! O thou be - lov'd whom

dor - - - bra - ma - to og - get - - to, bra - ma - to og -  
long - - - my heart de - sir - - eth, my heart de -

*p*

get - - - to, L'au - ra che tu re - - -  
sir - - - eth, At length the air thou

spi - - ri, al - fin re -  
breath - - est my soul in -

spi - - - ro, al -  
spir - - - eth, my

fin, al - fin re - spi - - - ro.  
soul, my soul in - spir - - - eth.

te spe - ran -  
er re - mem -

*f* *dim. assai.*

*f* *dim.*

ze; E nel de - si - o che co - si  
brance; And in this ar - dor that all - my

*p* *p*

m'em - pie il pet - to Cer - co te,  
bo - som so fir - eth Thee I seek,

*p* *p*

chia - mo te, spe - - ro e so -  
Thee I call, Fond - - ly and e'er -

*cresc.* *dolce.* *p ten.* *pp*

*pp* *p col canto pp*

*p*

spi - - - ro. O - -  
spir - - - eth. Wher - -

vun - - que il guar - - do io gi - - - ro, Le tue  
e'er mine eye may wan - - - der, Still of

*fp*

va - ghe sem - bian - ze A - mo - re ja me - di - piu - ge: Il  
thee some vague sem - blance Doth Love a - wake with - in - - me, My

*cresc.*

mio pen - sier si fin - - ge Le più lie - -  
ev - 'ry thought doth win - - me To yet fond - -

*cresc.* *cresc.*

*p*

Lau - - ra che tu re - - spi - - ri,  
 At length the air thou breath - - est

al - fin re - spi - - ro,  
 my soul in - spir - - eth,

al - - fin re -  
 my soul in -